

Création spectacle plateau  
**E-MA**

TRANSGRESSION

RENVERSEMENT

METTRE EN  
VALEUR LA  
PÉRIPHÉRIE

ARCHITECTURE

MÉDIUM HORIZONTAL

FAIRE JOUER LE PARADOXE  
L'AMBIGUÏTÉ L'IMPERCEPTIBLE,  
LE MYSTÈRE.

ARTS PLASTIQUES

TRANSVERSALITÉ

L'ESPACE

LA RECHERCHE

Laboratoire  
professionnels / amateurs  
**TRANSMISSION**

DiS\_Orienta

CORPS ET  
ENVIRONNEMENT  
INDISSOCIABLES

EXPLORATION  
EXPÉRIENTIELLE

LA PEAU  
CRÉATRICE  
COMME INTERFACE  
ENTRE L'ÊTRE ET  
L'ENVIRONNEMENT

LE CORPS

CHAOS  
ORGANIQUE

LE NUMÉRIQUE COMME  
TRADUCTION DU MODEL  
BIOLOGIQUE

PASSER DU PERSONNEL  
AU COLLECTIF

RÉSONANCE  
AVEC LA PENSÉE  
CHINOISE  
ET LE CORPS  
ÉNERGÉTIQUE

CORPS FRAGMENTÉ,  
DETERRITORIALISÉ,  
MUTANT

ENLEVER POUR LAISSER  
APPARAÎTRE

Création dans l'espace public  
Installation in situ / plein air  
**STRATA.2**  
**ZONE DE TIMIDITÉ**